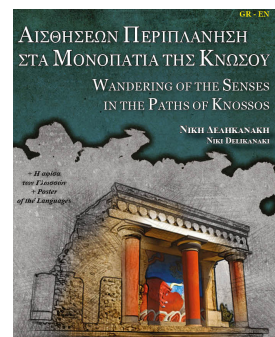


# ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η Ομάδα Βιβλίου του Συλλόγου Εκπαιδευτικών  
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης “Δ. Θεοτοκόπουλος”  
σας προσκαλεί στην παρουσίαση  
του 2γλωσσου πολυμεσικού “βιβλίου”  
της Νίκης Δελικανάκη



## **“Αισθήσεων Περιπλάνηση στα Μονοπάτια της Κνωσού”**

την **Τετάρτη 20 Μαρτίου 2019, 18.30μμ**, Αίθουσα **Ανδρόγεω** (2<sup>ος</sup> ορ.), **Ηράκλειο**

### **ΟΜΙΛΗΤΕΣ**

**Δρ Αντώνιος Βασιλάκης**, ειδ. Προϊστορικής Αρχαιολογίας

**Δρ Ανδρονίκη Σπαθαράκη**, Συντονίστρια Εκπ/κού Έργου Δ.Ε. ΠΕΚΕΣ ΠΔΕ Κρήτης

**MSc Ελένη Πουλλά**, Συντονίστρια Εκπ/κού Έργου Αγγλικής γλώσσας ΠΕΚΕΣ ΠΔΕ Κρήτης

**Δρ Αθανάσιος Μαλάμος**, Media Networks & Communications Laboratory ΑΤΕΙ Κρήτης

**Μορφή:** πολυμεσικό σε cd, διπλή θήκη + αφίσα. **Διακίνηση:** Ίτανος, Δεττοράκη, Ηράκλειο.

**Ηλικίες:** 7+ (προτεινόμενες 7-18 ετών).

**Γλώσσες:** Ελληνικά, Αγγλικά εντός της ίδιας έκδοσης. Αφήγηση και στις δυο γλώσσες, κατάλληλο και για αμεα.

**Site** με υλικό θα λειτουργήσει από 20/3.

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

**Συγγραφέας:** Νίκη Δελικανάκη, Δρ Επιστημών Αγωγής, π. Σχολική Σύμβουλος ΠΑ Υπουργείου Παιδείας. ([www.delikanaki.gr](http://www.delikanaki.gr))

**Εικονογράφος:** Στέλιος Καλογεράκης, συνεργάτης φεστιβάλ Ρεθύμνου.

**Ψηφιακή απόδοση:** Ελένη Βονόρτα και Δρ Αθανάσιος Μαλάμος, Εργαστήριο Media Networks & Communications Laboratory **ΑΤΕΙ Κρήτης**.

**Αρχαιολογική επιμέλεια:** Αντώνιος Βασιλάκης, Δρ Προϊστορικής Αρχαιολογίας.

**Μετάφραση στην Αγγλική:** Βίκυ Χατζοπούλου, MSc Αγγλικής γλώσσας.

**Αφηγήτριες:** Ζαμπία Λαζανάκη (GR), MSc Ελένη Μπαλταδάκη (EN).

### **Περίληψη**

3 ιστορίες και οι ήρωες τους συναντιούνται στο ανάκτορο της **Κνωσού** της Κρήτης.

Η συγγραφέας με φαντασία και ενσυναίσθηση περιγράφει δυνατές σκηνές, θέτει ερωτήματα και εφευρίσκει ήρωες και τεχνικές, δίνοντας μια πολυαισθητηριακή προσέγγιση του **Μινωικού πολιτισμού** (3.000-1.100πΧ). Η τεχνολογία, υποστηριζόμενη από την εικονογράφηση, μετουσιώνει εμπνευσμένα το κείμενο, με animation, videos, κινούμενες εικόνες κ.α. Στην αφετηρία της φύσης της Κρήτης, αναδεικνύονται τα αρχαία φυτά, το αρχαίο ποτάμι, το ιερό βουνό Γιούχτας, ενώ παρουσιάζονται αντιπροσωπευτικά δείγματα του Μινωικού πολιτισμού: το αρχιτεκτονικό σχέδιο του ανακτόρου, Μινωικές τοιχογραφίες, Μινωικά αγγεία, η γιορτή *Ταυροκαθάψια*, πινακίδες Γραμμικής Β', κ.α.

**Ομάδα Βιβλίου:** Αυγουστινάκη Δ., Διαμαντάρα Μ., Κόκαλη Ε., Λαζανάκη Ζ., Μίχου Α., Μυρωνάκη Β., Περισυνάκη Ε.