

Δημήτρης Μαραγκόπουλος

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: Αλέκος Λούντζης,
Βασίλειος επί του οποίου είναι
το βιβλίο του Μαραγκόπουλου

5, 6, 7 Απριλίου 2019

ΟΡΑ ΕΝΑΡΧΗ: 20:30

ΕΝΑΛΛ

Α

Κ

Τ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

Σ

Κ

Η

ΟΡΑΜΑΤΑ ΚΑΙ ΘΑΜΑΤΑ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ



ΔΔΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ, ΧΑΝΙΩΝ,
ΡΕΘΥΜΝΟΥ, ΛΑΣΙΘΙΟΥ
ΔΙΑ ΤΩΝ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ
ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Όργανο: Πρώτη Δημοκρατία - Παραγωγή της Εκπαιδευτικής Συστήσης της ΕΛΣ
Καταρτίσει ΕΠ. Τηλ. κέντρο 20 048 2300 - www.ekpaidefsis.gov.gr - www.ellinikis.gov.gr - http://elstat.gov.gr

Τι μένει και τι επιμένει στη μεταγενέστερη τέχνη από έναν εθνικό μύθο σαν τον Μακρυγιάννη;

Διαδικτυακή εκδήλωση αφιερωμένη
στα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821
με αφορμή την όπερα «Οράματα και Θαμάτα
του Στρατηγού Μακρυγιάννη»
(ΕΛΣ, καλλιτεχνική περίοδος 2018-2019)

Τρίτη 20 Απριλίου 2021
ώρα 18:00-19:30

Εισηγητές:

Δημήτρης Μαραγκόπουλος

Συνθέτης, Ομότιμος Καθηγητής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών
του Ιονίου Πανεπιστημίου

Αλέκος Λούντζης

Συγγραφέας, Νομικός, Κοινωνικός Ανθρωπολόγος

Μαρία Γυπαράκη

Σκηνοθέτιδα



ΜΑΚΡΥΓ